

RECOVOCO

Retrovisor y paisaje II **Fernando Romero**

Del 18 de abril al 13 de mayo de 2022

Retrovisor y paisaje II

Retrovisor y paisaje II forma parte del proyecto *Paisajes Especulativos*, que fue presentado por primera vez en el Museo Provincial de Teruel en 2019. Esta obra, y en general el proyecto, pretende mostrar al público obras de arte que hablan sobre el paisaje a través de la visión del arte contemporáneo. Con una dimensión crítica y social a través de la cual los paisajes generados por Fernando Romero se convierten en (r)evoluciones de este y nos hacen reflexionar sobre cómo determinados agentes externos transforman nuestro territorio, eliminando lo humano y obviando a las sociedades que lo habitan.

Paisajes Especulativos

En esta serie, Fernando Romero se aleja de lo mental para llegar al pragmatismo que le generan las nuevas tecnologías, que inevitablemente afectan a las formas de vida y la cotidianeidad de las personas que constituyen la sociedad. A partir del cuestionamiento de los prototipos digitales (principalmente de *renders*) y su impacto en la sociedad, el artista se apropia de este tipo de representación y experimenta con las posibilidades de la imagen virtual.

Fernando Romero. Licenciado en Bellas Artes y Máster de Producción por la Universidad Politécnica de Valencia. Su obra establece un diálogo entre la pintura y la imagen generada por ordenador, analizando las lógicas constructivas del medio pictórico e interrelacionándolas con los sistemas de producción de la imagen computacional.

El lienzo es concebido como una superficie alterable donde volcar imágenes con carácter especulativo, además de ser una ventana que se abre directamente hacia lo sublime, hasta la representación de lo último, de aquello que sabemos que está, pero que no podemos ver.

<http://www.fernandoromero.es/>



@fernandoromero_ap

RECOVECO

1. m. Vuelta y revuelta de un callejón, pasillo, arroyo, etc.
2. m. Sitio escondido, rincón.
3. m. Artificio o rodeo simulado de que alguien se vale para conseguir un fin.

Con el **fin**³ de promover y divulgar el arte aragonés, Cultura USJ comparte este espacio expositivo incluido dentro del programa de exposiciones Espacio en blanco de la Universidad San Jorge. Un pequeño lugar **escondido**² de nuestro edificio, destinado a ser habitado por creaciones multidisciplinares de artistas aragoneses.

Te invitamos a darle la **vuelta**¹ a esta hoja para que descubras una pequeña parte del trabajo de una artista que merece la pena conocer.



CULTURA



Conoce
nuestras
actividades