PASA TU TIEMPO CON

# BOTIQUÍN Y SONRISAS

OTOÑO 2022

NÚMERO 1

# PALABRAS DE OTOÑO

Cada año se repite el milagro de la naturaleza que es el cambio de estaciones. El otoño es una estación muy importante y, como vamos a pasar unos meses con él, hemos querido hacerle unas preguntas para que nos cuente cómo viene preparado este año. ¿Estás listo para conocer qué nos cuenta nuestro querido Otoño? ¡Allá vamos!

## ENTREVISTA AL OTOÑO

**¿Quién es Otoño?** Soy una de las cuatro estaciones que tiene el año, voy detrás del verano y antes del invierno. Conmigo os vais dando cuenta de que las temperaturas comienzan a bajar y poco a poco os preparáis para el invierno.

**¿Por qué ese nombre?** Muy sencillo: porque llego con el equinoccio de otoño.

**¿Cómo saber que eres tú y no otra estación?** Muy muy fácil, y es que hay algo especial en mí que hará que me reconozcas. A mi paso dejo hojas secas por el suelo y cambio los colores verdes por rojizos y amarillos creando paisajes nuevos.

**¿Con qué traje vienes este año?** Este año me he puesto mi mejor gala. Vengo con un sombrero de copa de color ocre, con una pluma gris con finas rayas negras colocada en el lado derecho, que combina la mar de bien con mis mejores botas. Dentro de ellas, llevo unos calcetines calentitos con topos amarillos. También llevo un jersey color vino y un pantalón verde musgo.

**¿Qué es lo que más te gusta de tu estación?** Lo que más me gusta son los paisajes nuevos que se crean, los miles de hojas que vuelan a ras y que crean alfombras en los bosques. Y a ti... ¿qué es lo que te gusta de mí? ¿Qué te gusta del otoño?

**¿Cuál es tu fruto favorito?** Te voy a contar cosas y a ver si adivinas cuál es. Es un fruto seco muy típico en mi estación, por fuera son marrones, por dentro blancas y se pueden comer crudas o asadas. Las puedes encontrar en algún puesto en las calles y solo por el olor sabrás dónde están. ¿Lo has adivinado?

**Si fueras otra estación, ¿cuál te gustaría ser?** Difícil pregunta porque me encanta la mía, pero si tuviera que elegir una... (piensa) ¡ya lo tengo! Sería la Primavera. Y te preguntarás por qué. Creo que somos similares a la vez que opuestos. Los dos creamos paisajes y colores, pero cada uno a nuestro modo. Ella crea campos de flores y yo alfombras de hojas de colores, ella va alargando el día y yo lo acorto, de hecho, los dos estamos presentes cuando llega el cambio de hora. Ella es especial igual que lo somos todos, porque cada uno tenemos algo que nos hace únicos y especiales. Y para ti ¿cuál es tu estación favorita?

Hablando de Primavera, este año ha venido muy calurosa dejando los campos secos, el Verano no nos ha sorprendido mucho porque ha sido similar al anterior y,

ahora que llegas tú nos tienes intrigados y queremos que nos cuentes cómo vienes preparado. Para seros sinceros, me gusta guardarme estos secretillos para mí. De ese modo puedo sorprenderos y me encanta pillaros por sorpresa. Me gusta que un día tengáis un sol maravilloso con el que las hojas brillan en el suelo tras el rocío de la mañana. Otro os despertáis y no veis más allá de la ventana porque he avisado a mis amigas las nubes para que bajen a observaros, provocando la conocida niebla. Otro, los árboles van de lado a lado porque me siento con fuerza y soplo y soplo, como el lobo en el cuento de los tres cerditos. Así que... solo tenéis que esperar y disfrutar de lo que os traiga porque cada día os aseguro que será especial.

A pesar de que no quieras darnos pistas de cómo vienes este año, nos gustaría saber si vienes con los pulmones cargados para soplar muy fuerte o nos vas a dar este año un poco de tregua. Es por ir preparando las piedras para llenar los bolsillos. (Se ríe) Seré bueno, pero también os soy sincero y cierzo tendréis, al fin y al cabo, es una de las cosas típicas de la esta ciudad, ¿no crees? Además, os confesaré una cosa, dado que parece que el cierzo no es muy amigo vuestro: donde vosotros solo veis aire yo veo una oportunidad para bailar con las hojas, les doy la mano y les doy vueltas y vueltas hasta hacerlas volar, creando remolimos de aire. Así que este año, cuando llegue el cierzo asomaos a la venta y disfrutad de cómo bailo con las hojas, y, si os apetece, salid a bailar conmigo.

¿Hasta qué fecha estaremos contigo? Estaré como cada año hasta el 21 de diciembre, coincidiendo con la llegada de mi compañero el Invierno, entonces será él quien deshaga su equipaje y os adelanto que el gorro y la bufanda serán vuestros grandes aliados.

¿Algún consejo para este año? Ahora que me conocéis un poco más, este año me gustaría pediros que disfrutéis de cada día y lo hagáis con una gran sonrisa, al sol le encanta veros sonreír. Observad cómo van cambiando de color las hojas hasta que caen al suelo y jugad con ellas, podéis hacer manualidades (pegarlas en un folio, hacer un collar, pintarlas...). Y... si todavía no habéis probado las castañas, os recomiendo que las probéis este año.

Y antes de acabar, ¿te gustaría decirnos algo? ¡Claro! Unas adivinanzas os voy a dejar y quien las adivine un aplauso tendrá.

*1. Caen y caen sin parar y no dejan de bailar. ¿Qué son?*.....

*2. Vivo en el bosque, trepo los árboles, como piñones. Aunque no tengo alas, parece que vuelo como los aviones. ¿Quién soy?*.....

*3. Como un hongo se abre cuando llueve y cuando no llueve se queda en casa como un bastón. ¿Qué es?*.....

*4. Corre sin pies, vuela sin alas, te roza la cara y tú no lo ves. ¿Qué es?*.....

*5. Siempre está de pie, con los brazos extendidos. En otoño se quita la ropa y se la pone en primavera. ¿Qué es?*.....

# PALABRAS DE OTOÑO

## ENTREVISTA A UN PIOJO

**Hola, piojo, ¿qué tal ha ido el verano?** He estado en el pueblo con mi familia, que es muy grande, y me lo he pasado muy bien. Hemos jugado al escondite y hemos cazado gamusinos. En las fiestas tocó una orquesta y bailamos en muchas cabezas.

**¿Has ido a la playa?** No me gusta mucho el agua. No suelo ir ni a la piscina ni al mar porque siempre que me mojo me resfrío. Me gusta más ir al monte, ver vistas bonitas y comer un bocadillo en la cima.

**¿Tienes ganas de empezar el colegio?** ¡Sí, muchas! El verano se me hace muy largo. He conocido muchas cabezas nuevas, pero echo de menos las de mis amigos de clase.

**¿Estás preparado para la vuelta al cole?** ¡Sí! Ya sé a qué clase voy a ir y quiénes van a ser mis compañeros. Tengo todo listo.

**¿Qué llevas en la mochila?** El chándal, las zapatillas de deporte y una botella de agua. Mi actividad favorita es saltar de cabeza en cabeza y necesito el material adecuado. ¡A veces es muy cansado!

**¿Cuál es tu asignatura favorita?** Matemáticas. Cuando mis amigos hacen sumas y restas a veces se rascan la cabeza y eso me hace muchas cosquillas.

**¿Y tu cabeza favorita?** Cualquiera que tenga el pelo limpio y largo. Es como un tobogán, ¡me lo paso genial! En invierno estuve en la cabeza de Rapunzel y se estaba tan calentito…

**¿A veces te pica la cabeza a ti también?** Sí, me pica mucho con el aceito de coco y con el árbol de té. Si en el cole algún amigo lo lleva puesto, me voy a jugar con otro.

**¡Muchas gracias, piojo!** ¡Gracias a vosotros, *Botiquín y Sonrisas!* ¡Nos vemos en el cole!

## LA VOZ DE CLARA

El día que Clara perdió la voz empezó siendo un día de lo más normal. O quizás no del todo.

A primera hora de la mañana, en el coche, de camino a clase, le pareció que algo no iba demasiado bien. No sabía muy bien el qué. Una sensación rara. Una carraspera fuera de lo común.

Su padre había puesto en la radio uno de esos programas que le daban tanto sueño.

Esos de gente aburrida hablando de cosas aburridas que no entendía ni ganas que tenía. Uno de esos programas con los que su padre se enfadaba todos los días y acababa hablando solo, gesticulando con los hombros y torciendo la boca. Él no se daba cuenta, pero le ponían de mal genio, y torcía la boca más y más haciendo aspavientos con las manos.

–¡Ay, hija! Menos mal que escucho las noticias ahora y así sé lo que nos espera...

Aunque tenía la sensación de que hubiese sido mejor cantar juntos la canción del verano pasado, no quiso contradecirle. Se dispuso a contestarle con un «sí, papá», pero la voz no le salió.

Tampoco pudo decir ni una palabra cuando Tomás el de cuarto le robó el bocata en el recreo. Se enfadó mucho, pero le dio miedo. Tomás siempre le daba miedo. Así que quiso decirle «no pasa nada, total, no tenía hambre». Pero la voz no le salió.

Algo parecido le ocurrió cuando la vecina del quinto la achuchó en el rellano impregnándola del olor a la merluza que acababa de comprar. Iba a mentir sonriéndole y diciéndole cuánto se alegraba de verla, pero la voz no le salió.

Y así pasaron las horas, y Clara había comenzado a angustiarse porque cada vez que intentaba agradar a alguien o evitar una discusión la voz no le salía.

–¿Qué te pasa, cielo? –le preguntó su abuela.

–No lo sé –le respondió–, la voz no me sale a veces.

–¡Madre mía! ¿A ti tampoco? ¿Ya estás así? –dijo su abuela.

–¿Cómo? –exclamó sorprendida Clara.

–Pues, hija, que has empezado muy pronto callando tu voz. Repite conmigo: «no», «no me gusta esto, prefiero...», «¿no crees que sería mejor...?» –¡Vamos! ¡Venga, Clara! ¡Más fuerte! ¡Así! ¡Mucho mejor!

Practicó y practicó tanto con su abuela que cuando llegó la hora de la cena no paró de dar su opinión. Le propuso a su padre cantar juntos la canción del verano pasado al día siguiente, se preparó para detener a Tomás el de cuarto y a la vecina del quinto. Y como no podía parar de decir lo que pensaba, aprovechó para decirle a su madre que no pensaba ponerse aquella falda horrorosa en la boda de su tío Andrés. Les explicó que no le gustaban las clases de danza y que prefería apuntarse a fútbol, que era lo que ella quería hacer de verdad, y, así, sin parar ni un segundo.

–Menos mal que he llegado a tiempo –le dijo su abuela–, si la descuidas y te olvidas de ella, al final ni recuerdas que tienes una voz. Y que hay que usarla cuando es necesario.

–¿Cómo lo sabías, abuela? –le preguntó Clara.

–Muy fácil, a muchas como yo nos pasó durante muchos años. Costó que nos escucharan, pero lo conseguimos. Igual que tú.

# HISTORIAS DE OTOÑO

## OTOÑO LLEGÓ

Otoño llegó, marrón y amarillo.
Otoño llegó y hojas secas escampó.
El viento de otoño sopla soplará,
con las hojas secas me dejan jugar.

Gloria Fuertes

## TAN TAN

Tan, tan
¿Quién es?
El Otoño otra vez.
¿Qué quiere el Otoño?
El frescor de tu sien
No te lo quiero dar.
Yo te lo quiero quitar.
Tan, tan
¿Quién es?
El Otoño otra vez.

Federico García Lorca

# INVENTA TU HISTORIA DE OTOÑO

Elige de esta tabla personajes, objetos y lugares, mézclalos muy bien y piensa, escribe o cuéntale a alguien tu historia de otoño. Seguro que en ella pasan un montón de cosas.

| PERSONAJE | OBJETO | LUGAR |
|---|---|---|
| BOTIQUÍN | BOTAS DE AGUA | PARQUE |
| SONRISAS | PELOTA | CASA |
| UN PERRO | JUEGO DE MESA | COLEGIO |
| UN ABUELO O UNA ABUELA | MOCHILA | UNA TIENDA |
| UN PÁJARO | PIRULETA | UNA BIBLIOTECA |
| UN GRUPO DE AMIGOS | HOJAS | UN CINE |
| UN GATO | VIENTO | UNA CIUDAD |
| UN CONEJO | BOCADILLO | UN PUEBLO |
| UN DETECTIVE | UNA PELI | UN EDIFICIO MISTERIOSO |

Aquí tienes un espacio para que la puedas escribir. Te pongo un ejemplo: *Un perro se puso a jugar con una pelota en una tienda.* ¿Me cuentas tus historias de otoño?

# ¡EL OTOÑO TIENE UN ARTE!

## CUADROS DE OTOÑO

Giuseppe Arcimboldo, *Otoño*, 1573

Este señor tan enseñorado es el otoño. Es un retrato imaginario de la cara que tendría el otoño si una estación pudiera tener cara. Con sus uvas y sus manzanas. Tiene por nariz una pera y por orejas unas setas. En la cabeza tiene una calabaza y no le faltan los higos y castañas. ¿Puedes encontrar todas las frutas y hortalizas que tiene el otoño en este retrato? Esta pintura la pintó un señor llamado Giuseppe Arcimboldo y es bastante antigua porque la hizo mucho antes de que los abuelos de tus abuelos nacieran.

Vassily Kandinsky, *Autumn in Murnau*, 1908

Esta obra se llama *Autumn in Murnau* y la hizo un pintor con un nombre muy difícil de escribir, Vassily Kandinsky, allá por los años en que los padres de tus abuelos vivían. A Kandinsky lo que más le gustaba del mundo era pintar colores. No le importaba si pintaba bien las formas o las caras, lo que más feliz le hacía era el color. Por eso hizo muchas pinturas que eran solo colores y formas y así se convirtió en un artista muy famoso. Aquí puso verde para el campo y rojo para las frutas del árbol, y también muchos azules, que era un color que le gustaba mucho (¡incluso lo puso en las montañas del fondo!).

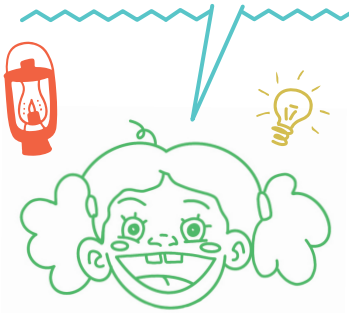
Claude Monet, *Autumn Effect at Argenteuil*, 1873

Esta pintura la hizo un artista muy muy famoso que se llama Claude Monet y vivía en Francia hace muchos años. A Monet le gustaban mucho la naturaleza y el sol, el mar y el campo. Le gustaba pintar flores y los reflejos en el agua, ¿los ves? En esta obra quiso dibujar el otoño y darle los colores que veía, como el naranja y el verde. También hay azul y blanco en el cielo y al fondo se ve un pueblo. Seguramente Monet iba en una barca, ¡qué suerte!

¿TE ANIMAS A PINTAR EL OTOÑO?
¡PUEDES USAR TODOS LOS COLORES QUE QUIERAS!

# SUDOKU

El sudoku es un rompecabezas matemático, si te gustan los desafíos, ¡no dejes de intentarlo! Utiliza la lógica. Objetivo: rellena las celdas con las cifras del 1 al 9 partiendo de algunos números ya dispuestos en algunas de ellas. ¡Ojo! No puedes repetir ningún número en una misma fila, columna o subcuadrícula.



| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 5 | 8 | | 6 | 4 | | | |
| 6 | | 9 | | | | | 4 | |
| | | 2 | 3 | 7 | | | 6 | 8 |
| | 8 | 7 | | | | | 5 | |
| | | 3 | 8 | | | 7 | | |
| 5 | | | 4 | | 7 | | | 2 |
| 8 | 7 | | | 4 | 6 | | | |
| | | | 2 | 5 | 3 | 8 | | |
| | 2 | | | 8 | | | | 4 |

# PASATIEMPOS MATEMÁTICOS

## ENCUENTRA EL INTRUSO

Fíjate en cada uno de los siguientes grupos de números: Hay uno en cada grupo que no cumple con la condición que los otros tres comparten para estar juntos. Rodea el INTRUSO y escribe la regla que no cumple.

Ejemplo

18-25-14-8 el intruso es 25 porque no es par

¡Ahora hazlo tú!

A) 3, 12, 15, 19 el intruso es ____ porque _____ ...

o también podría ser ____ porque _____

B) 36, 12, 9, 4 el intruso es ____ porque _____

o también podría ser ____ porque _____

C) 9, 209, 27, 19 el intruso es ____ porque _____

D) 57, 23, 45, 502 el intruso es ____ porque _____

.....

## ACERTIJOS LÓGICOS

1) Si tres niños cazan tres moscas en tres minutos, ¿cuánto tardarán treinta niños en cazar 30 moscas?

_____

2) Los árboles que tengo en mi jardín son todos pinos menos dos; todos manzanos menos dos; y todos perales menos dos. ¿Cuántos y cuáles son los árboles de mi jardín?

_____

3) ¿Quién gruñe más que un cerdo?

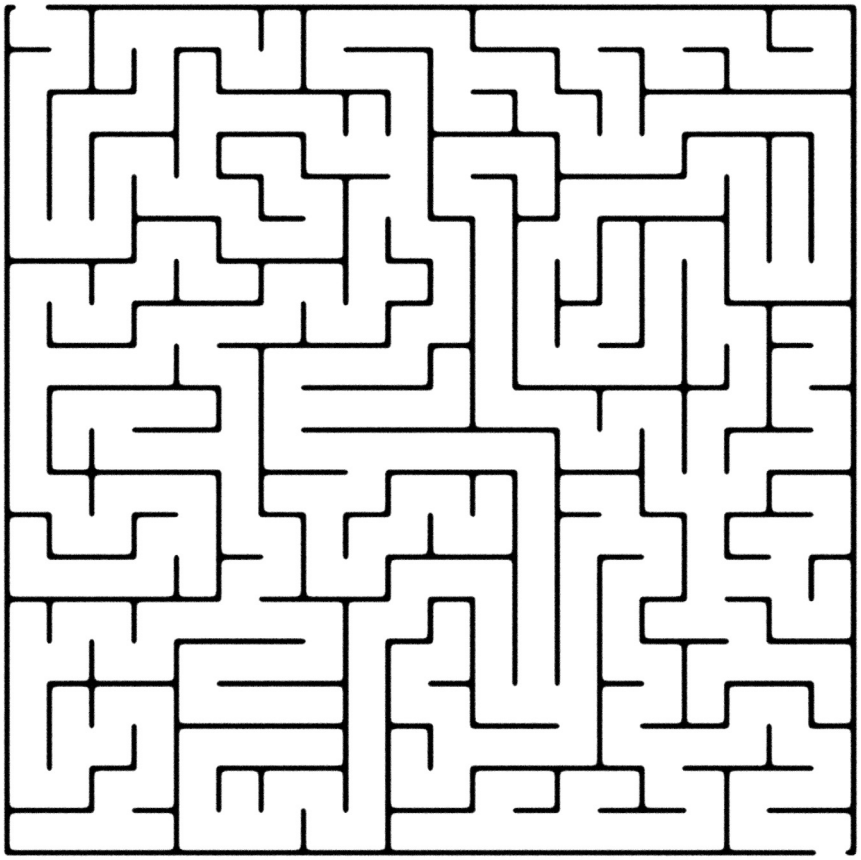
_____

4) ¿Por qué el perro roe el hueso?

_____

# LABERINTO

Fefo no sabe dónde están sus guantes, ¿podrías ayudarle a encontrarlos antes de que llegue el frío?



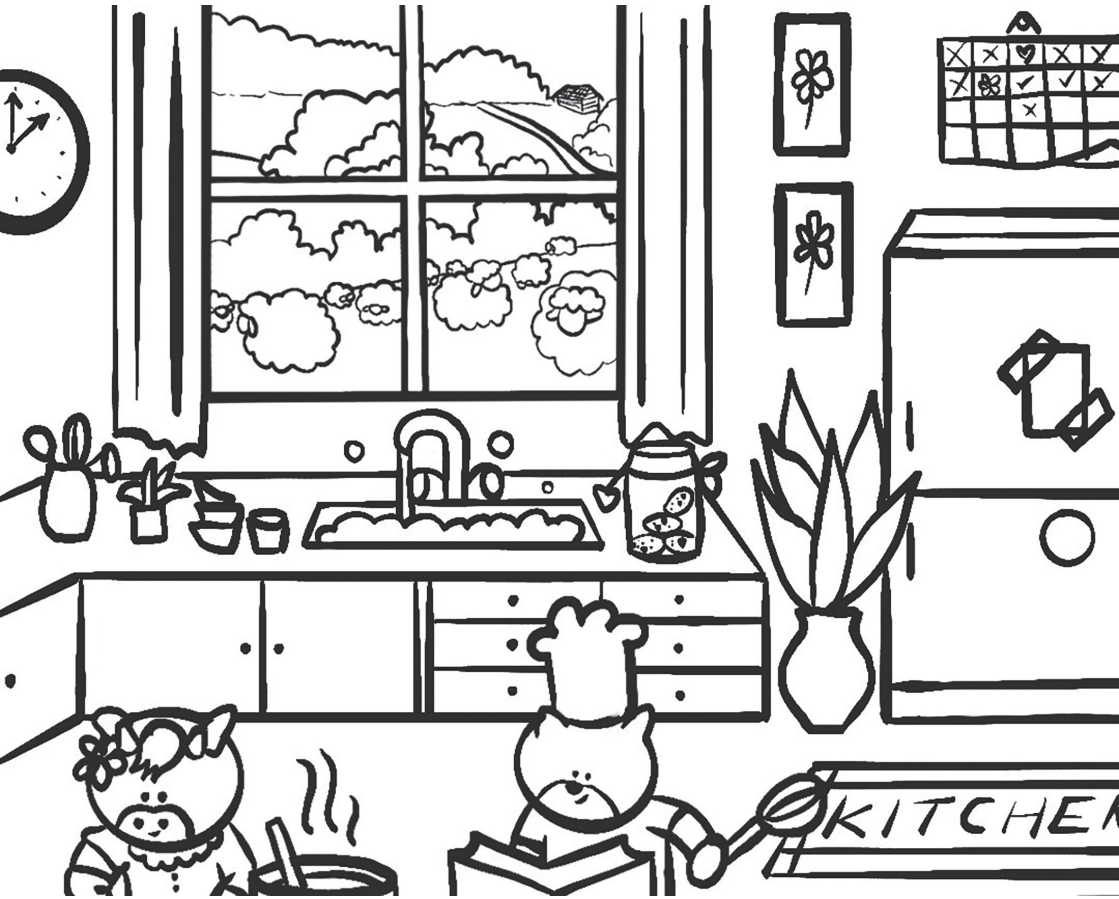
# SOPA DE LETRAS

En esta sopa hay diez palabras ocultas, seguro que eres capaz de mostrármelas. Rodéalas con un boli.

| M | P | V | B | S | B | H | P | U | O | T | O | Ñ | O |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | R | B | O | L | R | H | R | N | A | X | H | A | X |
| E | Z | P | H | C | Q | H | R | F | U | X | M | G | N |
| G | M | A | I | V | I | E | N | T | O | W | O | M | B |
| G | U | N | W | G | D | N | A | R | A | N | J | A | Q |
| E | Z | P | L | Q | G | H | F | I | T | V | F | D | E |
| E | X | Q | V | R | K | V | B | B | H | P | Y | I | Z |
| I | N | Q | L | Y | L | N | K | J | B | X | N | Y | T |
| S | H | A | M | A | R | I | L | L | O | H | X | W | U |
| H | X | X | C | X | O | H | I | B | E | R | N | A | R |
| W | S | E | Z | F | X | O | Q | G | T | R | P | K | E |
| P | C | M | A | R | D | I | L | L | A | W | B | C | H |
| B | F | M | A | R | R | O | N | H | A | Y | R | T | I |
| T | J | K | H | Q | H | O | J | A | S | G | S | Y | Q |

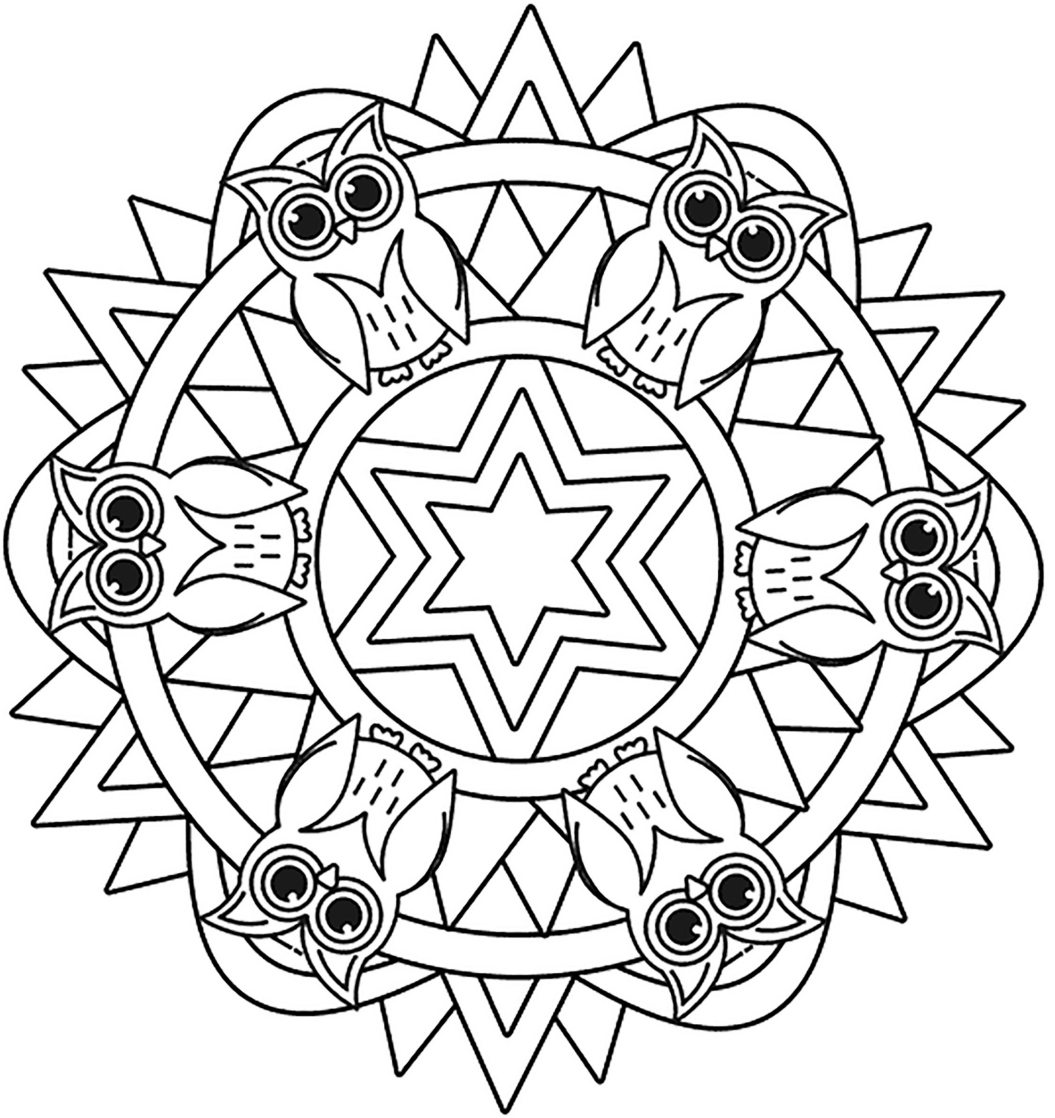
# EL RINCÓN DEL ARTISTA

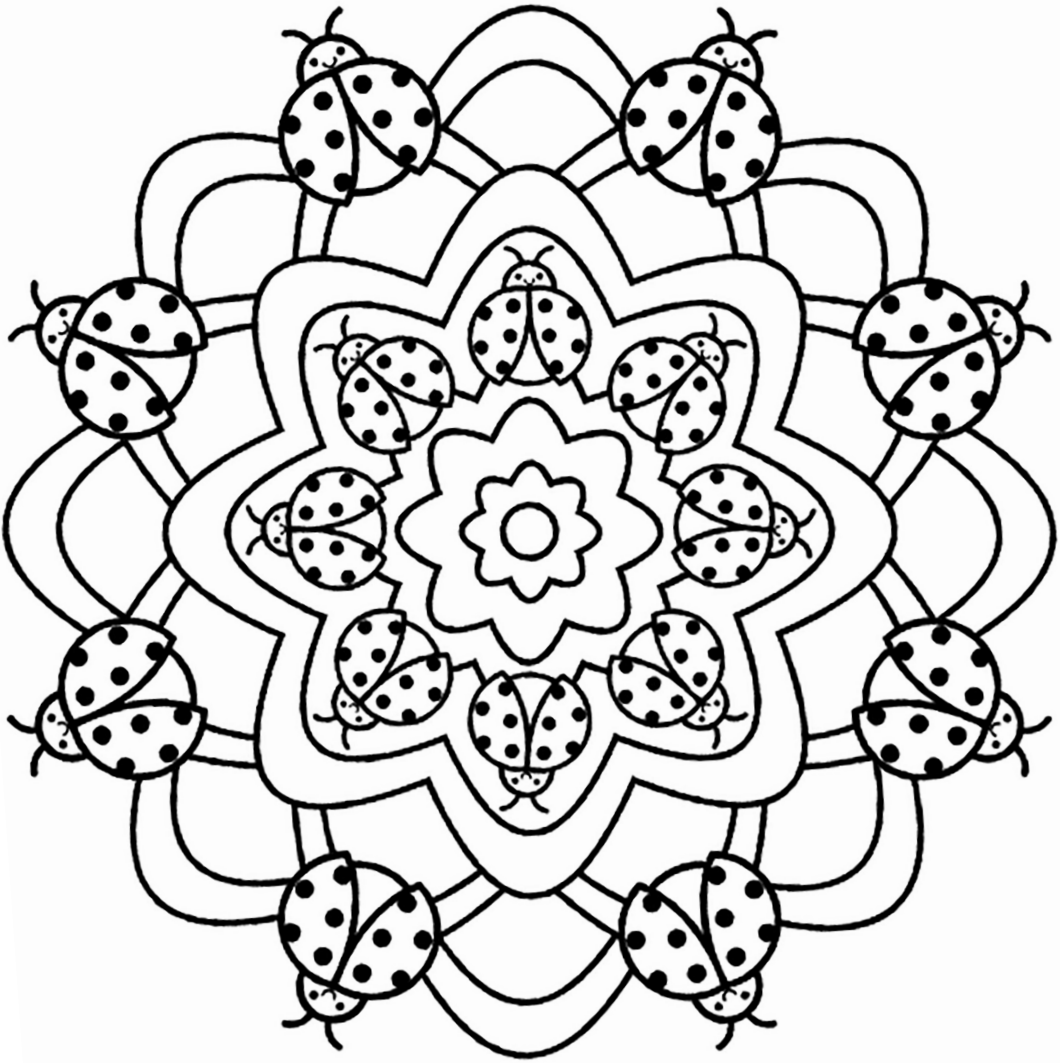
Colorea estos dibujos otoñales como más te guste



OTOÑO
2022

18.06.2022
A. ESTEPA R.





# CURIOSIDADES: ÁRBOLES DE OTOÑO

¿Eres un fan de árboles y plantas? ¿Reconoces sus hojas? ¿Sabes que los árboles tienen un nombre científico y otro vulgar?

¿No se te ocurre por dónde empezar? Aquí te dejo unas herramientas para buscar especies y pensar en lo que te acabo de contar. En Zaragoza tenemos mucha suerte porque hay acceso directo a catálogos de árboles muy cerquita de aquí, en el comúnmente conocido como parque Grande:

https://parquesdezaragoza.wordpress.com/parque-grande-labordeta-fichas-de-especies/

Es impresionante la riqueza de este pulmón de Zaragoza, ¡hay prácticamente de todo!

Si el parque se te queda pequeño..., tenemos un catálogo de árboles singulares de Zaragoza. Es una muy buena forma de recorrer virtualmente las calles para encontrar estas especies. Si eres un apasionado de Internet, puedes ir a Google Street Map y comprobar si todavía existen y están en el lugar indicado:

https://www.zaragoza.es/contenidos/medioambiente/arboles_singulares.pdf

Y, ya para auténticos expertos, puedes utilizar esta página web para buscar las especies que tú quieras:

http://aplicaciones.aragon.es/siarw/iniciarAction.do

Solo que tienes que conocer un poquito de plantas para buscar por especies, pero seguro que encuentras a alguien que te eche una mano. Usándola he caído en la cuenta de que en Aragón hay una Secuoya, ese árbol mítico y gigantesco con tanta presencia en los Estados Unidos... Aquí lo tenemos en Teruel y en Daroca.

Tu turno: ¿qué has encontrado?

# SOLUCIONES

Página 3

## ADIVINANZAS DEL OTOÑO

1) Solución: las hojas.

2) Solución: la ardilla.

3) Solución: el paraguas.

4) Solución: el viento.

5) Solución: el árbol.

Página 10

## SUDOKU

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 5 | 8 | 1 | 6 | 4 | 9 | 2 | 3 |
| 6 | 3 | 9 | 5 | 2 | 8 | 1 | 4 | 7 |
| 4 | 1 | 2 | 3 | 7 | 9 | 5 | 6 | 8 |
| 1 | 8 | 7 | 6 | 3 | 2 | 4 | 5 | 9 |
| 2 | 4 | 3 | 8 | 9 | 5 | 7 | 1 | 6 |
| 5 | 9 | 6 | 4 | 1 | 7 | 3 | 8 | 2 |
| 8 | 7 | 1 | 9 | 4 | 6 | 2 | 3 | 5 |
| 9 | 6 | 4 | 2 | 5 | 3 | 8 | 7 | 1 |
| 3 | 2 | 5 | 7 | 8 | 1 | 6 | 9 | 4 |

Página 11

## PASATIEMPOS MATEMÁTICOS

A) 3, 12, 15, 19 el intruso es 19 porque no es múltiplo de tres, pero también podría ser 12 porque no es impar.

B) 36, 12, 9, 4 el intruso es 9 porque no es par ni múltiplo de 4, pero también podría ser 4 porque no es múltiplo de 3.

C) 9, 209, 27, 19 el intruso es 27 porque no tiene un nueve entre sus cifras.

D) 57, 23, 45, 502 el intruso es 502 porque tiene tres dígitos y los demás, dos, pero también puede ser 23 porque es el único número primo de los cuatro.

1) Tres minutos

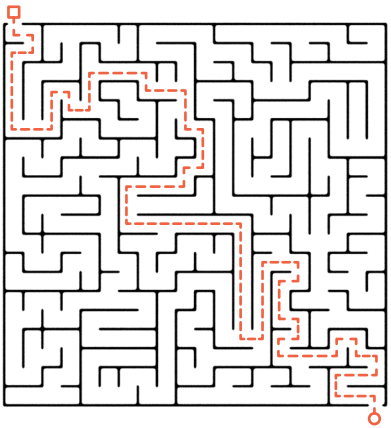
2) 1 pino, 1 manzano, 1 peral

3) Dos cerdos

4) Porque no puede tragarlo entero

Página 12

## LABERINTO



Página 13

## SOPA DE LETRAS

| M | P | V | B | S | B | H | P | U | O | T | O | Ñ | O |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | R | B | O | L | R | H | R | N | A | X | H | A | X |
| E | Z | P | H | C | G | H | R | F | U | X | M | G | N |
| G | M | A | I | V | I | E | N | T | O | W | O | M | B |
| G | U | N | W | G | D | N | A | R | A | N | J | A | G |
| E | Z | P | L | G | G | H | F | I | T | V | F | D | E |
| E | X | G | V | R | K | V | B | B | H | P | Y | I | Z |
| I | N | G | L | Y | L | N | K | J | B | X | N | Y | T |
| S | H | A | M | A | R | I | L | L | O | H | X | W | U |
| H | X | X | C | X | O | H | I | B | E | R | N | A | R |
| W | S | E | Z | F | X | O | G | G | T | R | P | K | E |
| P | C | M | A | R | D | I | L | L | A | W | B | C | H |
| B | F | M | A | R | R | O | N | H | A | Y | R | T | I |
| T | J | K | H | G | H | O | J | A | S | G | S | Y | G |

# BOTIQUÍN Y SONRISAS N.º 1 OTOÑO 2022

Revista solidaria de entretenimiento y pasatiempos para que niños y niñas lean, jueguen y compartan su lado más artístico


DIRECCIÓN DE CONTENIDOS: Manuela Catalá, docente Universidad San Jorge

EDICIÓN Y DISEÑO: Cultura USJ

ILUSTRACIONES: Botiquín y Sonrisas: Carmen Bello, alumna USJ

Portada, contra y El rincón del artista (páginas 1, 14, 15 y 24): Leiza Iglesias Blasco, alumna USJ

El rincón del artista (páginas 16 y 17): Antonio Estepa Rubio, profesor del Grado en Arquitectura USJ

COLABORACIONES: Entrevista al otoño: Silvia Rubio Julve, Oficina de Transferencia de la Investigación USJ

Entrevista a un piojo: Cristina Zurutuza Muñoz, profesora de la Facultad de Comunicación y Ciencias Sociales USJ

La voz de Clara: Natividad Mateos Castilla, Departamento de Prácticas USJ

Cuadros de otoño: Pilar Irala Hortal, profesora de la Facultad de Comunicación y Ciencias Sociales USJ

Pasatiempos matemáticos: Carmen Campo Fuertes, profesora de los grados en Educación USJ

Árboles de otoño: María Laguna Marín-Yaseli, profesora de los grados en Educación USJ

# COLOREA TU PORTADA

Pinta como quieras la portada de Botiquín y Sonrisas

# BOTIQUÍN Y SONRISAS