

RECOVERECO

Familia perruna

Sergio Muro

Noviembre 2025

Los perros llevan con nosotros alrededor de 20 000 años. Hoy en día se calcula que hay 900 millones de perros.

La única diferencia entre ellos y nosotros es que nuestra capacidad de reflexión nos ha hecho criaturas atormentadas. Para los perros la vida tiene sentido per se, para nosotros es todo absurdo porque reflexionamos demasiado, dudamos de todo, les damos demasiadas vueltas a las cosas.

Los perros, sin embargo, aman sus vidas más que los hombres aman las suyas. Ellos viven eternamente cada día. Los humanos somos actores y espectadores, tenemos vida interna y externa. Y eso nos hace ser en gran medida negativos.

Cuando tú ves cómo salta de alegría o cómo mueve el rabo cuando lo vas a sacar de paseo, o cómo te recibe cuando llegas a casa, eso es vivir con plenitud cada instante. Y es que, además, tienen empatía, moral, emociones y sentimientos de manera innata.

Correr, jugar y comer es la mejor manera que tienen de amar la vida. Y ¡así todos los días! ¡Cómo deben de disfrutar con los olores y aromas que impregnan cada esquina, cada arbusto!

Me gustaría ser como un perro. Y, sobre todo, vivir como ellos, en armonía con nuestro entorno y nuestros seres más queridos: una familia *perruna*.

Sergio Muro

Sergio Muro. Zaragoza, 1974. Creador, gestor cultural y docente. Licenciado en Historia del Arte por la Universidad de Zaragoza, Máster en Arts Management en Birkbeck University College, Londres, Máster en Gestión de Patrimonio Cultural por la Universidad de Zaragoza y Diseñador Gráfico con Photoshop por la Universidad City Lit de Londres. Ha participado en exposiciones individuales y colectivas en España, Irlanda, Inglaterra, Uruguay y Colombia, entre otros países. Como *performer* ha realizado acciones en Japón, Noruega, Inglaterra, Estados Unidos, Irlanda, Francia, Dinamarca y distintas ciudades españolas. Su obra forma parte de importantes colecciones públicas y privadas.



RECOVECO

1. m. Vuelta y revuelta de un callejón, pasillo, arroyo, etc.
2. m. Sitio escondido, rincón.
3. m. Artificio o rodeo simulado de que alguien se vale para conseguir un fin.

Con el **fin**³ de promover y divulgar el arte aragonés, Cultura USJ comparte este espacio expositivo incluido dentro del programa de exposiciones Espacio en blanco de la Universidad San Jorge. Un pequeño lugar **escondido**² de nuestro edificio, destinado a ser habitado por creaciones multidisciplinares de artistas aragoneses.

Te invitamos a darle la **vuelta**¹ a esta hoja para que descubras una pequeña parte del trabajo de una artista que merece la pena conocer.



CULTURA



Conoce
nuestras
actividades